**Учебный план дистанционного обучения**

**по дополнительной общеразвивающей программе «Bravissimo»**

**в студии эстрадного вокала**

**4 год обучения, группы № 4**

**Возраст учащихся - 13-17 лет**

**Срок реализации – апрель-май 2020 г.**

**Педагог: Гальченко Анастасия Геннадиевна**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Количество часов | Форма аттестации |
| Всего | Теория, знакомство с учебным материалом | Самостоятельная работа |
| 1. История рок-музыки | 14 | 4 ч. Теоретический материал в виде конспекта | 10 ч. Изучение истории и исполнителей | Презентация, тест |
| 2. Русская народная музыка | 4 | 1 ч. Теоретический материал в виде конспекта, видео уроки | 3 ч. Самостоятельное изучение и прослушивание материала, подготовка к викторине | Музыкальная викторина |
| 3. Зарубежная народная музыка | 2 | 1 ч. Ознакамливающий материал в виде конспекта, презентации и видео выступлений | 1 ч. Самостоятельный просмотр видео материала, прослушивание песен | Презентация на тему «народная музыка» (выбранной страны) |
| 4. Постановка сценических номеров | 2 | 1 ч. История создания и применение постановки номеров в наши дни | 1 ч. Самостоятельный просмотр материала видео и концертных отрывков, подготовка к тестированию | Смешанное тестирование по карточкам с изображением и опросом |
| 5. Костюмы как неотъемлемая часть артиста  | 2 | 1 ч. Теоретический материал «История создания костюмов»  | 1 ч. Самостоятельное изучение  | Эскиз собственного костюма мечты (можно коллаж с фотографиями из интернета)  |
| 6. Грим история создания | 4 | 2 ч. Теоретический материал «Откуда взялся грим?»  | 2 ч. Самостоятельное изучение теории и материалов для грима | Подбор 10 самых интересных и сложных гримов (готовые изображения) |
| 6.1. Грим и сценический макияж  | 6 | 1 ч. Теоретический материал нанесения грима, подбор сценического макияжа под особенности лица и возраста | 5 ч. Самостоятельный просмотр видео уроков  | Нанесение 4 разнообразных образа грима, 2 концертных макияжа (дневной/вечерний) |
| 7. Разучивание песни на патриотическую тему. | 8 | 2 ч. Объяснение музыкального и литературного текста песен «Прадедушка», «Огонек»  | 6 ч. Самостоятельное прослушивание и разучивание песни | Выступление на отчетном мини-концерте, запись самостоятельного исполнения |
| Итого | 42 | 13 | 29 |  |