

Введена в действие
Приказом директора МОУ ЦДТ
Красноармейского района
от «29» 08 2019 г. № 98-02

Директор МОУ ЦДТ
 М.В.Рыбкина
«29» 08 2019г.



УТВЕРЖДЕНА
На Педагогическом совете МОУ ЦДТ
Красноармейского района
Протокол от «29» 08 2019г.
№ 1

Председатель Педсовета
 М.В.Рыбкина

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества Красноармейского района
Волгограда»

на 2019/2020 учебный год.

1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества Красноармейского района Волгограда» (далее – Центр) является нормативным документом, разработанным и утвержденным на уровне организации, определяющим содержание и организацию образовательного процесса в Центре, а также инструментом управления по созданию условий для обеспечения прав граждан на получение качественного дополнительного образования в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Программа наглядно демонстрирует систему работы Центра, его возможности, материальную базу, качественный состав педагогических кадров и технологию реализации образовательных программ, является юридическим документом, лежащим в основе взаимоотношений на уровне руководства Центра, с одной стороны, и педагогов, с другой.

Нормативно-правовая база разработки программы

Образовательная программа Центра разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- ФЗ от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июня 1999 года 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4 3172-14);
- 13. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р), Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Об утверждении Плана мероприятий на 2015-2020 год по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 20.05.2003 № 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей».
- Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- нормативные документы Министерства образования РФ, органов управления образованием области, города, района;
- Устав Центра;
- лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложении к ней;
- локальные акты Центра.

Информация об образовательном учреждении

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Красноармейского района Волгограда» основано 01.09.1997 года Постановлением

администрации г. Волгограда от 18.09.1997 года № 1288 и учреждено приказом управления образования администрации г. Волгограда от 05.01.1998 года № 1 как муниципальное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Красноармейского района г. Волгограда.

Приказом управления образования администрации Волгограда от 21.05.2001 года № 350 муниципальное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Красноармейского района г. Волгограда переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Красноармейского района г. Волгограда.

Приказом департамента по образованию администрации Волгограда от 21.09.2015г. № 1050 муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Красноармейского района г. Волгограда переименовано в муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Красноармейского района Волгограда»

Центр располагается на первом этаже пятиэтажного жилого дома по адресу: 400063, г. Волгоград, ул. им. композитора Танеева, 14. Общая площадь, занимаемая Центром – 787,5 кв. м.

Тел./факс: 64-17-21 (директор); тел.: 64-06-72 (вахта).

Email: krasn-cdt@yandex.ru.

Официальный сайт Центра: www.moucdt.ru.

Центр функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи. Социальный заказ, реализуемый Центром, складывается из составляющих: социальный заказ со стороны администрации района, города и социальный заказ со стороны родителей и детей.

Тип учреждения: организация дополнительного образования.

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение.

Характеристика окружающей культурно-образовательной среды

Центр расположен на самой южной окраине Красноармейского района, микрорайоне Керамический. В микрорайоне проживают в основном рабочие и служащие Волгоградского Керамического завода и бывшего Волгоградского сталепроволочно-канатного завода. Территориально Центр удобен для детей и подростков, проживающих в отдалении от центра района, которые имеют возможность получить дополнительное образование в полном объеме по различным направлениям деятельности. И в тоже время обеспеченность территории хорошо развитой транспортной системой служит одним из важных факторов привлечения детей и родителей на занятия в Центр со всего района.

Красноармейский район занимает площадь 230 км², на его территории проживают свыше 165 000 человек. На его территории сосредоточено большое количество крупных промышленных предприятий нефтеперерабатывающей, химической, машиностроительной отраслей и строительной индустрии.

Образовательную систему Красноармейского района составляют 59 образовательных учреждений: дошкольные образовательные учреждения – 33, общеобразовательные учреждения – 22, учреждения дополнительного образования детей – 4. Красноармейский район имеет сеть библиотек, учреждений культуры, спорта.

Деятельность Центра как образовательного учреждения характеризуется следующими существенными особенностями:

- Центр ведет не только образовательную деятельность для детей, но также большую социально-значимую работу с населением, являясь центром культуры, просвещения и досуга для всех жителей данного микрорайона;

- в Центре созданы все условия для получения качественного образования, учреждение оснащено современной техникой, оборудованием, мебелью, все занятия в Центре для детей от 5 до 18 лет ведутся только на бесплатной основе;

- Центр выполняет функции организационной и методической базы для проведения районных мероприятий различного характера, не только для системы образования, но и для

других подсистем социальной сферы (здравоохранения, культуры, социальной защиты населения);

- у Центра есть своя уличная сценическая концертная площадка, и праздники, проводимые Центром на улице, отличаются от подобных своей уникальностью, привлечением большого количества зрителей.

Деятельность Центра строится на взаимодействии с учреждениями и организациями Красноармейского района г. Волгограда по вопросам:

- расширение возможностей образования в районе, реализация совместных тематических программ;
- создание организационных форм и видов деятельности для удовлетворения образовательных запросов детей различного возраста и уровня личностного развития, посещающих Центр;
- предупреждение девиантного поведения учащихся;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности учащихся;
- поддержка детских общественных организаций и объединений;
- участие в деятельности творческих детских общественных объединений;
- организация соревнований, конкурсов, выставок, праздников, фестивалей;
- благотворительная деятельность.

Перечень организаций и учреждений, с которыми сотрудничает Центр в районе:

- образовательные учреждения района;
- МУК Музейно-выставочный центр Красноармейского района;
- МУК Детский специализированный кинотеатр «Ровесник»;
- библиотека № 23;
- комиссия по делам несовершеннолетних района;
- ГКУ Центр социальной защиты населения района по Красноармейскому району Волгограда;
- отдел профилактики правонарушений несовершеннолетних;
- ГОК ИЭиА музей-заповедник «Старая Сарепта»;
- ГБУСО Красноармейский центр социальной помощи семье и детям;
- ГУЗ детская поликлиника № 16;
- Красноармейское диспансерное наркологическое отделение ГБУЗ ВОКНД;
- Красноармейское общество слепых.

Участники образовательного процесса

Сведения об учащихся

	2016/2017 уч. г.	2017/2018 уч. г.	2018/2019 уч. г.
1. Количество учащихся в объединениях	735	775	745
1 года обучения	471	530	514
2 года обучения	205	194	204
3 года обучения	54	51	27
4 года обучения	5		
2. Количество учащихся:			
а) мальчиков	197	193	217
б) девочек	538	582	528
3. Возраст учащихся			
а) 4 - 6 лет	325	284	227
а) 7 - 10 лет	197	266	299
б) 11 - 14 лет	167	152	154
в) 15 - 18 лет	46	73	65

В таблице видно, что большой процент учащихся представлен детьми 5-6 лет, это обусловлено тем, что Центре все занятия ведутся только на бесплатной основе, а в районе образовательные услуги для детей дошкольников в основном платные.

Количество девочек значительно превалирует над количеством мальчиков, так как образовательное пространство Центра представлено в большинстве объединениями художественной направленности.

Сравнительный охват детей по направлениям деятельности

Направленность	2016/2017 уч. г		2017/2018 уч. г		2018/2019 уч. г	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
Художественная	446	57%	347	55%	385	51%
Социально-педагогическая	139	18%	57	9%	110	15%
Физкультурно-спортивная	145	19%	167	26%	141	19%
Естественнонаучная	45	6%	61	10%	109	14%

Учащиеся Центра являются учащимися следующих образовательных учреждений Красноармейского района, г. Волгограда, Волгоградской области:

- Школы: 31, 38, 60, 62, 64, 75, 113, 117, 118, 120, 124, 125, 134, 55 Советского района;
- Гимназии: 2, 6, 7, 8.
- Лицеи: 1, 4.
- Детские сады: 1, 2, 11, 135, 161, 223, 282, 285, 289, 295, 309, 324, 326, 367, 393, МК ДОУ «Б. Чапурниковский д/с», «Кировский д/с».
- Средние профессиональные учебные заведения: колледж им. Вернадского, индустриальный техникум, колледж ресторанного сервиса, социально-экономический техникум, медико-экологический колледж, технологический колледж, железнодорожный техникум.
- Высшие учебные заведения: Волг ГАСУ, филиал МФЮА

Цели и задачи образовательной программы

Целью образовательной программы является создание эффективной образовательной системы, соединившей опыт и потенциал собственного педагогического коллектива, других ОУ, обеспечивающей разноуровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Основные задачи:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей и подростков;
- формирование общей культуры, практических умений и навыков, нравственных, интеллектуальных, гражданских качеств у детей и подростков, необходимых для социализации и адаптации их к жизни в обществе;
- развитие творческих способностей детей и подростков в условиях осознанного свободного выбора деятельности в области художественного, декоративно-прикладного, музыкального творчества;
- создание условий для раннего выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей;
- развитие моделей инклюзивного обучения и создание безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями развития здоровья;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

организация и проведение массовых мероприятий, образовательных событий, содержательного досуга детей и их родителей (законных представителей);
осуществление совместной работы с общеобразовательными учреждениями Красноармейского района по организации внеурочной деятельности.

Принципы образовательной программы Центра

– Принцип гуманизма: в центре внимания находится личность ребенка, который стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыт для восприятия нового опыта, имеет право и способен на собственный выбор в различных жизненных ситуациях, может получить защиту и поддержку.

– Принцип демократизации: предоставление участникам педагогического процесса определенных свобод для саморазвития, саморегуляции и самоопределения, самообучения и самовоспитания

– Принцип культуросообразности предполагает максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды (нации, страны, региона), в которой находится конкретное учебное заведение.

– Принцип сохранения здоровья обучающихся предполагает, что все применяемые образовательные технологии являются здоровьесберегающими.

– Принцип природосообразности предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности;

– Принцип сотрудничества означает признание ценности совместной деятельности детей, родителей и педагогов.

– Принцип целостности: достижение единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса.

– принцип технологичности: содержание дополнительного образования включает в себя возможности его усвоения через совокупность различных форм и способов деятельности;

– Принцип непрерывности, преемственности и системности: организация образовательного процесса с постепенным усложнением учебного материала, каждый год обучения (уровень) логически связан с предыдущим; логика построения образовательного процесса, как по «вертикали» (между разными этапами и ступенями), так и по «горизонтали» (между разными формами образования), а также установление связей между ранее приобретенным и новым опытом, преобразование прежних элементов в новое качество знаний и творчество, создание условия для определения общих целей педагогов и детей, организация их совместной деятельности на основе взаимопонимания и сотрудничества.

– Принцип единства и целостности образования предполагает, что обучение не замыкается на отдельных знаниях, умениях и навыках, а выходит на формирование личности и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодетельности ребенка, что возможно при функционировании Центра, как открытого образовательно-воспитательного и досугового центра, доступного для детей всех возрастных и социальных групп населения.

2. Содержание образовательной программы

Особенности организации учебно-воспитательного процесса

Образовательный процесс в Центре строится с учетом запросов детей, потребностей семьи, особенностей социально-экономического развития и культурных традиций Красноармейского района г. Волгограда.

Организация дополнительного образования детей в Центре осуществляется на основе приоритетных принципов, закрепленных в статье 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»:

- обеспечение права каждого ребенка на образование;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности, согласно его склонностям и потребностям;
- создание условий для самоопределения и самореализации каждого учащегося, свободное развитие его способностей.
- единство обучения, воспитания, творческого развития.
- практико-деятельностная основа образовательного процесса.
- предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания.

Развитие дополнительного образования в Центре проводится целенаправленно в соответствии с запросом детей, родителей, потребностями общества и государства.

В Центр принимаются дети в возрасте с 5 до 18 лет.

Организация учебно-воспитательного процесса в Центре характеризуется следующими особенностями:

- учащиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах;
- детям предоставляются возможности сочетать различные направления деятельности и формы занятий;
- допускается переход учащихся из одной группы в другую.
- разновозрастной состав;
- позитивный психологический климат;
- осуществление основ профориентации.

Продолжительность учебного года в Центре, этапы образовательной деятельности зафиксированы в годовом календарном учебном графике.

№ п/п	Этапы образовательной деятельности	Группы 1 года обучения	Группы 2 и более годов обучения
1.	Начало учебного года	09 сентября	09 сентября
2.	Средняя продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
3.	Комплектование учебных групп	1-4 неделя сентября	1-2 неделя сентября
4.	Окончание учебного года	31 мая	31 мая
5.	Зимние каникулы	30 декабря - 08 января	30 декабря - 08 января
6.	Летние каникулы	01 июня – 31 августа	01 июня – 31 августа

Учебный план, являясь исходным документом для финансирования Центра, утверждается на педагогическом совете учреждения и вводится в действие приказом директора.

Отличительной чертой организации деятельности детских объединений Центра является гибкость, вариативность. Ориентируясь на потребности и интересы детей, педагоги ищут те формы организации деятельности, которые актуальны и наиболее эффективны, тем самым, реализуя личностно ориентированный подход в образовании и воспитании. Не исключаются различные пути поиска новых форм или преобразований существующих традиционных форм детских объединений на основе педагогического анализа ситуации.

По решению Педагогического совета Центра в учебный план могут вводиться новые образовательные курсы в пределах указанного бюджетного времени или за дополнительную родительскую плату.

Учебный план полностью соответствует и удовлетворяет всем возникающим на разных этапах развития ребенка ведущим потребностям, учитывает интересы всех участников образовательного процесса.

Решение поставленных образовательных и воспитательных задач в Центре осуществляется в процессе реализации дополнительных общеразвивающих программ со сроком реализации от 1-го года до 4-х лет художественной, физкультурно-спортивной, социально-педагогической, естественнонаучной направленностей, а также при организации массовой работы с учащимися.

В Центре практикуются следующие формы детских объединений: кружок, студия, мастерская, театр, секция, клуб.

Организация образовательного процесса в Центре осуществляется в соответствии с учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), с возрастными рамками от 5 до 18 лет, являющиеся основным составом объединения, а также индивидуально. Основная форма организации образовательного процесса – занятие.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Учебная нагрузка на одного учащегося в неделю планируется с учетом СанПиН 2.4.4.3172-14.

Учебная нагрузка учащихся 5–6 летнего возраста в неделю:

- 1-й год обучения – 2 учебных часа (72 часа в год);
- 2-й год обучения – 2 учебных часа.

Учебная нагрузка учащихся 7 – 18 лет в неделю:

- 1-й год обучения – 2, 4 учебных часа (72, 144 часа в год);
- 2-й год обучения – 4, 6 учебных часов (144, 216 часов в год);
- 3-й год обучения – 6 учебных часов (216 часов в год);
- 4-й год обучения – 6 учебных часов (216 часов в год).

Исключением являются:

— Театр авангардной моды, где учебная нагрузка 1 года обучения в неделю составляет 6 учебных часов, что обусловлено особенностями комплексной программы (обучение по 3-м дисциплинам: моделирование и художественное оформление костюма, имидж, основы хореографии, дефиле);

— детская вокальная студия, где учебная нагрузка 3-го года обучения (обучающиеся 7-9 лет) составляет 2 учебных часа.

Продолжительность учебного занятия устанавливается в соответствии с рекомендациями СанПиН 2.4.4 3172-14.

Для учащихся 7- 18 лет продолжительность учебного занятия составляет 2 по 45 минут, для учащихся 5-6 лет – 1 по 30 минут с 10-минутным перерывом между занятиями и 10-15-минутным перерывом между отдельными группами. Количество занятий в неделю 2-3 раза.

Численный состав детских объединений определяется в зависимости от профиля, года обучения, специфики деятельности, условий реализации программы. Оптимальная наполняемость одного детского объединения составляет:

- 1-й год обучения – 12-15 учащихся;
- 2-й год обучения – 10-12 учащихся;
- 3-й год обучения и последующие – 8-10 учащихся.

В исключительных случаях разрешается проведение занятий с меньшим количеством учащихся (трудоемкий процесс, количество рабочих мест, определенная площадь для занятий одного человека и пр.). Количество учащихся по каждому виду деятельности указывается в дополнительных общеразвивающих программах:

— «Детская вокальная студия», «Студия эстрадного вокала» - 10 человек – 1 год обучения; 8 человек – 2 год обучения; 6 человек – 3,4 года обучения;

— «Тренажерный зал», «Фитнес-клуб» - 8 человек – 1, 2 года обучения, что соответствует количеству рабочих мест.

Расписание занятий в объединениях составляется в начале учебного года администрацией по представлению педагогических работников, с учетом установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, соответствующего их возрастным особенностям, санитарно-гигиеническим нормам, по желаниям родителей (законных представителей) и согласовывается с председателем профкома Центра. Перенос занятий и изменение расписания производится только с согласия администрации и оформляется документально.

В период школьных каникул возможна работа по специальному расписанию. В зимнее каникулярное время в Центре так же проводятся для всех учащихся познавательные, спортивные, досуговые и иные мероприятия.

Учебный план на 2019/2020 учебный год

Направление	№ п/п	Программа	Объединение	Возраст	1 год обучения				2 год обучения				3 год обучения				Общее кол-во групп	Общее кол-во часов	Общее кол-во уч-ся	Кол-во чел/часов
					кол-во групп	кол-во час.в нед.	кол-во уч-ся в 1 гр.	общее кол-во уч-ся	кол-во групп	кол-во час.в нед.	кол-во уч-ся в 1 гр.	общее кол-во уч-ся	кол-во групп	кол-во час.в нед.	кол-во уч-ся в 1 гр.	общее кол-во уч-ся				
Художественная	1	"Мир глазами художника"	Изостудия "Радуга"	7-18 лет	2	4	15	30	1	6	12	12				0	3	14	42	768
					1	2	15	15											1	2
	2	"Мой маленький художник"	Изостудия "Нарисуйка"	5-6 лет	3	2	15	45	1	2	12	12					4	8	57	456
	3	"Мастерилка"	Кружок "Очумелые ручки"	5-6 лет	3	2	15	45	1	2	10	12					4	8	57	456
	4	"Волшебные бусинки"	Кружок "Волшебные бусинки"	6 лет	2	2	15	30									2	4	30	240
	5	"Модные фантазии"	Театр авангардной моды	7-8 лет	1	2	15	15									1	2	15	120
	6	"Золотой манекен"	Театр авангардной моды	9-18 лет	1	6	15	15	1	6	12	12	1	6	10	10	3	18	37	888
	7	"Мастер бисера"	Кружок "Бисерная мастерская"	7-18 лет	1	4	15	15	1	6	12	12				0	2	10	27	528
8	"Творческая мастерская"	Кружок "Декоративный дизайн"	7-12 лет	2	4	15	30				0					2	8	30	480	

Физкультурно-спортивная	9	"Бумажная пластика"	Кружок "Бумажная пластика"	7-12 лет	1	2	15	15	1	4	12	12					2	6	27	312
	10	"Мастерим игрушки сами"	"Кукольная мастерская"	7-15 лет	1	2	15	15	1	4	12	12					2	6	27	312
	11	"Волшебный мир природного материала"	Кружок "Природная мастерская"	8-13 лет	2	4	12	24									2	8	24	384
	12	"Домисолька"	Детская вокальная студия	5-8 лет	1	2	12	12				0	1	2	8	8	2	4	20	160
	13	"Bravissimo"	Студия эстрадного вокала	9-18 лет	1	4	10	10	1	4	8	10	2	6	6	12	4	20	32	608
	14	"Счастье в танце"	Студия современного танца	7-18 лет	2	4	15	30	1	6	12	12					3	14	42	768
	15	"Здоровячок"	Секция оздоровительной гимнастики	5-6 лет	2	2	12	24	1	2	12	12					3	6	36	288
	16	"Фитнес-данс"	Секция "Спортивная карусель"	7-11 лет	1	2	10	10	1	4	10	10					2	6	20	240
	17	"Грация"	Секция "Грация"	11-18 лет	2	4	8	16	2	6	8	16					4	20	32	640
	18	"Богатырь"	Секция "Добрыня"	13-18 лет	1	4	8	8	1	6	8	8					2	10	16	320

Социально-педагогическая	19	"Кузница талантов"	Студия шоу-программ	9-18 лет	1	4	15	15	1	6	12	12					2	10	27	528
	20	"Расти играя"	Кружок "Расти играя"	5-6 лет	3	2	15	45	1	2	12	12					4	8	57	456
	21	"Забава"	Этнографический кружок "Забава"	5-6 лет	1	2	15	15									1	2	15	120
Естественнонаучная	22	"Занимательная биология"	Кружок "Загадки живой природы"	7-12 лет	2	4	12	24	1	4	12						3	12	24	384
	23	"Природа и мы"	Кружок "Юные знатоки природы"	5-6 лет	3	2	12	36									3	6	36	288
	24	"Подготовка к ОГЭ по биологии"	Кружок "Подготовка к ОГЭ по биологии"	14-16 лет	1	6	12	12									1	6	12	288
		ИТОГО:			41		551	17			176	4			30	62	218	757	10152	

**Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые
в МОУ ЦДТ Красноармейского района в 2019/2020 учебном году**

№ п/п	Наименование образовательной программы	Срок реализации	Объединение, возраст учащихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу
Художественная направленность				
1.	«Золотой манекен»	4 года обучения	Театр авангардной моды «Клеопатра», 9-18 лет	Рыбакова С.В.
2.	«Модные фантазии»	1 год обучения	Театр авангардной моды «Клеопатра», 7-8 лет	Рыбакова С.В.
3.	«Мастер бисера»	3 года обучения	Кружок «Бисерная мастерская», 7-15 лет	Рыбакова С.В.
4.	«Волшебные бусинки»	1 год обучения	Кружок «Волшебные бусинки», 5-6 лет	Рыбакова С.В.
5.	«Бумажная пластика»	2 года обучения	Кружок «Бумажная пластика», 7-12 лет	Селезнева Т.В.
6.	«Творческая мастерская»	2 года обучения	Кружок «Декоративный дизайн», 7-12 лет	Селезнева Т.В.
7.	«Мастерим игрушки сами»	2 года обучения	Кружок «Кукольная мастерская», 8-15 лет	Селезнева Т.В.
8.	«Мастерилка»	2 года обучения	Кружок «Очумелые ручки», 5-6 лет	Селезнева Т.В.
9.	«Волшебный мир природного материала»	1 год обучения	Кружок «Природная мастерская», 8-13 лет	Лукашевская А.О.
10.	«Мир глазами художника»	3 года обучения	Изостудия «Радуга», 7-11 лет	Гальченко А.Г.
11.	«Мой маленький художник»	2 года обучения	Изостудия «Нарисуй-ка», 5-6 лет	Гальченко А.Г.
12.	«Bravissimo»	4 года обучения	Студия эстрадного вокала, 9-18 лет	Гальченко А.Г.
13.	«Домисолька»	3 года обучения	Детская вокальная студия, 5-8 лет	Гальченко А.Г.
14.	«Непоседы» (платные услуги)	1 год обучения	Кружок «Непоседы», 4 года	Глушенко Е.А.
15.	«Лепота» (платные услуги)	1 год обучения	Кружок «Волшебное тесто», 4 года	Рыбакова С.В.
Социально-педагогическая направленность				
16.	«Кузница талантов»	2 года обучения	Студия шоу-программ «ТМИН», 9-18 лет	Коровин С.А.
Естественнонаучная направленность				
17.	«Занимательная биология»	2 года обучения	Кружок «Загадки живой природы», 7-12 лет	Лукашевская А.О.
18.	«Природа и мы»	1 год обучения	Кружок «Юные знатоки природы», 5-6 лет	Лукашевская А.О.
19.	«Подготовка к ОГЭ по биологии»	1 год обучения	«Подготовка к ОГЭ по биологии», 14-16 лет	Лукашевская А.О.
Физкультурно-спортивная направленность				
20.	«Богатырь»	2 года обучения	Секция «Добрыня», 13-18 лет	Глушенко Е.А.
21.	«Грация»	2 года	Секция «Грация», 11-18	Глушенко Е.А.

		обучения	лет	
22.	«Здоровячок»	2 года обучения	Секция оздоровительной гимнастики, 5-6 лет	Глушенко Е.А.
23.	«Фитнес-данс»	2 года обучения	Секция «Спортивная карусель», 7-12 лет	Глушенко Е.А.

Краткое описание дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в МОУ ЦД в 2019/2020 учебном году

№ п/п	Наименование программы	Сроки реализации	Краткое описание программы
1.	<p>«Модные фантазии» художественной направленности Объединение: «Театр авангардной моды» Возраст учащихся: 7-8 лет</p>	1 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Создание условий для всестороннего развития личности ребенка, расширение кругозора, через увлечение декоративно-прикладным творчеством, модной индустрией.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> краткие сведения о моде; правила техники безопасности и правила пользования инструментами; основные приёмы работы с бумагой и другими материалами; условные обозначения предлагаемых педагогом схем.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> выполнять основные приёмы работы с бумагой и другими материалами; пользоваться описаниями, условными обозначениями; читать схемы; правильно пользоваться рабочими инструментами; комбинировать приемы.</p>
2.	<p>«Золотой манекен» художественной направленности Объединение: «Театр авангардной моды» Возраст учащихся: 9-18 лет</p>	4 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Всестороннее развитие личности ребенка, подготовка юных художников-модельеров, изготавливающих авторские коллекции моделей одежды авангардного направления.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> историю костюма; основные тенденции современного костюма; основы технологии моделирования и конструирования поясного и плечевого изделия в соответствии с модельными особенностями; основы декорирования одежды; правильную постанову корпуса, манекенную пластику; виды театрального грима, сценического макияжа; сведения о сценическом действии, сценическом мастерстве, необходимых инструментах передачи образа, настроения, информации.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> разрабатывать эскизы моделей одежды авангардного направления; разрабатывать чертежи, конструкции новых моделей одежды на основе базовых; разрабатывать эскизы с вариантами коррекции дефектов фигуры; выполнять обработку технологических узлов моделей одежды авангардного направления; создавать образ для конкретной коллекции моделей одежды; выполнять музыкально-ритмические упражнения, несложные танцевальные движения, двигаться по заданным точкам; показывать пластические этюды на заданную тему; участвовать в подиумных показах.</p>

3.	<p>«Волшебные бусинки» художественной направленности</p> <p>Объединение: «Волшебные бусинки»</p> <p>Возраст учащихся: 5-6 лет</p>	1 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Развитие индивидуальности и творческих способностей ребенка через овладение технологией низания бусин.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> краткие сведения из истории возникновения и развития искусства бисероплетения; правила техники безопасности и правила пользования инструментами; основные приёмы плетения на леске и проволоке; условные обозначения предлагаемых педагогом схем.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> выполнять основные приёмы плетения плоских фигур на проволоке; пользоваться описаниями, условными обозначениями, читать схемы; правильно пользоваться рабочими инструментами; комбинировать приемы бисероплетения; сортировать бисер по форме, цвету и размеру.</p>
4.	<p>«Мастер бисера» художественной направленности</p> <p>Объединение: «Бисерная мастерская»</p> <p>Возраст учащихся: 7-15 лет</p>	3 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Создание благоприятных условий для гармоничного, всестороннего развития личности ребенка и его самореализации через овладение технологией бисероплетения, приобщение к искусству как к духовному опыту поколений.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> приемы вышивки бисером, бусинами и стразами картин, украшений, предметов одежды, технику ажурного и плотного плетения; усложнённые варианты параллельного и объёмного низания; правила ухода и хранения изделий из бисера.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> изготавливать разные изделия: кулоны, кольцо, браслеты, различные футляры, очечники, и другие украшения одежды и быта; свободно пользоваться схемами из журналов, альбомов, буклетов; самостоятельно составлять рабочие рисунки различные по сложности композиции; создавать собственные варианты изделий на основе изученных приёмов; использовать в своей работе многокрасочную гамму цветов (холодные, теплые тона, ахроматические цвета); чётко выполнять все приёмы бисероплетения, предусмотренные программой и умело использовать их в работе; свободно пользоваться терминами, предусмотренными программой; прикреплять застёжки к украшениям, хранить изделия из бисера согласно правилам.</p>
5.	<p>«Бумажная пластика» художественной направленности</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание условий личностного и интеллектуального развития учащихся посредством обучения работе с бумагой.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p>

	<p>Объединение: «Бумажная пластика»</p> <p>Возраст учащихся: 7-12 лет</p>		<p><u>Учащиеся будут знать:</u> основные виды бумаги, используемые для творческих работ, материалы и инструменты для работы; усложненные техники и способы выполнения поделок.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> пользоваться материалами и инструментами, читать, составлять схемы, выполнять поделки в различных техниках, совмещать в одной поделке несколько техник, оформлять готовые работы.</p>
6.	<p>«Творческая мастерская» художественной направленности</p> <p>Объединение: «Декоративный дизайн»</p> <p>Возраст учащихся: 7-12 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание условий для всестороннего развития личности ребёнка, способной к творческому самовыражению средствами декоративно-прикладного творчества.</p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> виды декоративно-прикладного искусства, народные промыслы, роспись по дереву, по стеклу, мозаику, художественные возможности пластилина, техники и приемы рисования пластилином, историю обработки волокон, возникновение нитей, назначение, виды нитей, возникновение шитья, виды швов, технические условия и приёмы вышивки, техники «Изонить» и «Ганутель», декорирование одежды, историю использования природных материалов, способы работы с материалом полимерная глина, технику декупаж, его видами.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> создавать поделки из различных материалов, использовать материалы и инструменты, пользоваться красками, изготавливать поделки в техниках аппликация, «Изонить», «Ганутель», «Декупаж» и т.д., лепить плоские и объёмные фигурки, вышивать, шить, составлять мозаики, декорировать одежду.</p>
7.	<p>«Мастерим игрушки сами» художественной направленности</p> <p>Объединение: «Кукольная мастерская»</p> <p>Возраст учащихся: 8-15 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание условий для всестороннего развития личности ребенка средствами изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.</p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> виды кукол и игрушек, способы их изготовления, материалы, для их изготовления, виды тканей, лент, нитей, варианты оформления кукол.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> выполнять стежки, делать зарисовки кукол и игрушек, пользоваться ножницами, иглами, булавками и другими принадлежностями для шитья, шить кукол и игрушек, оформлять поделку лентами, кружевами, бисером, бусинами и т.д.</p>
8.	<p>«Мастерилка» художественной направленности</p> <p>Объединение:</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> развитие художественно-творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.</p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u></p>

	<p>«Очумелые ручки» Возраст учащихся: 5-6 лет</p>		<p>правила пользования инструментами необходимыми для осуществления образовательного процесса, возможности теста и пластилина, способы создания скульптурного произведения, виды бумаги и картона, подручные материалы, способы создания поделок из них, природные материалы, бросовый материал для поделок, варианты изготовления поделок из бросового и природного материалов. <u>Учащиеся будут уметь:</u> пользоваться инструментами, необходимыми для работ, лепить из теста и пластилина, пользоваться красками, сворачивать бумагу, создавать объемные и плоские поделки, изготавливать поделки из природных и подручных материалов, оформлять готовые работы.</p>
9.	<p>«Волшебный мир природного материала» естественнонаучной направленности Объединение: «Природная мастерская» Возраст учащихся: 8-13 лет</p>	1 год обучения	<p><u>Цель программы:</u> Развитие познавательных, конструктивных и художественных способностей ребенка, посредством работы с природными материалами. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами; правила сбора природных материалов, с соблюдением правил охраны природы; простейшие процессы и приемы обработки разных природных материалов; физические, механические и технологические свойства разных материалов; <u>Учащиеся будут уметь:</u> выполнять правила безопасности при организации своего рабочего места; выполнять простейшие процессы и приемы обработки разных материалов; использовать физические, механические и технологические свойства разных материалов при изготовлении изделия; выбирать способы соединения деталей (склеивание, сшивание); выполнять операции измерения, разметки и самоконтроля, используя измерительные инструменты; выполнять изделия аккуратными, нарядными.</p>
10.	<p>«Мой маленький художник» художественной направленности Объединение: Изостудия «Нарисуй-ка» Возраст учащихся: 5-6 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание благоприятных условий для гармоничного развития личности ребёнка посредством обучения основам изобразительной грамоты. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> основные виды изобразительного искусства; основные жанры: пейзаж, портрет; некоторые декоративные способы изображения; три основных цвета; чем и на чём рисует художник; основные виды изобразительного искусства; основные жанры: пейзаж, портрет; составные элементы пейзажа; некоторые декоративные способы изображения; три основных и три составных цвета; изобразительные материалы и принадлежности. <u>Учащиеся будут уметь:</u></p>

			<p>смешивать краски и получать новые цвета; изображать деревья на фоне; изображать некоторые простые формы предметов; примитивно изображать некоторых животных и сказочных героев; смешивать краски и получать новые цвета; изображать пейзаж в разное время суток и в разное время года; изображать некоторые простые формы предметов; изображать некоторых животных и сказочных героев; изображать некоторыми декоративными способами.</p>
11.	<p>«Мир глазами художника» художественной направленности Объединение: Изостудия «Радуга» Возраст учащихся: 7-11 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание благоприятных условий для гармоничного, всестороннего развития личности ребенка и его самореализации посредством изобразительного творчества, приобщение к искусству как духовному наследию.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> краткие сведения из истории возникновения и развития изобразительного искусства; правила поведения и правила техники безопасности; различные виды и жанры изобразительного искусства; основные техники изображения; последовательность выполнения рисунка.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> пользоваться изобразительными материалами и принадлежностями; смешивать краски и получать новые цвета; срисовывать несложные картинки; придумывать и изображать простые композиции; изображать на простейшем уровне натюрморт, портрет, пейзаж; изображать в реалистичной и декоративной техниках на простейшем уровне; выполнять простейшее светотеневое изображение. года; изображать некоторые простые формы предметов; изображать некоторых животных и сказочных героев; изображать некоторыми декоративными способами; основы рисунка, живописи, композиции; различные техники изображения; цветовые особенности различных пейзажей; последовательность изображения сюжетной композиции.</p>
12.	<p>«Bravissimo» художественной направленности Объединение:«Студия эстрадного вокала» Возраст учащихся: 9-18 лет</p>	4 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> разностороннее развитие личности ребенка, его творческих способностей посредством обучения основам эстрадного вокала.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> краткие сведения из истории возникновения и развития вокального искусства; правила техники безопасности и правила поведения в кружке; основные понятия о строении голосового аппарата, вокальные приёмы; основы нотной грамоты, пения в ансамбле; направления поп-музыки 90-х годов; понятия: мажорные, минорные, хроматические гаммы, гаммы с триолями, пассажи, вокализы, пение на стаккато акустика; историю рок-музыки, её стили и особенности; новые течения современной популярной музыки.</p>

			<p><u>Учащиеся будут уметь:</u> выполнять основные вокально-хоровые приемы; записывать ноты и определять их на слух, а также различать длительности звуков и паузы; исполнять песни в ансамбле, слушая и себя, и ансамбль в целом; правильно пользоваться радио-микрофоном и микрофоном на стойке; разбираться в эстрадном вокальном исполнительстве; анализировать своё и чужое исполнение; петь естественным, лёгким голосом; выступать в тематических классных концертах и на сцене; разбираться в музыкальных стилях и направлениях; объединять длительности в такте в группы соответственно тактовому размеру; находить параллельные тональности, определять на слух аккорды и их обращения; петь на три голоса; анализировать вокальное исполнение; свободно владеть различными видами вокальной техники; публично выступать на сцене.</p>
13.	<p>«Домисолька» художественной направленности Объединение: «Детская вокальная студия»» Возраст учащихся: 5-8 лет</p>	3 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> создание необходимых условий для гармоничного, всестороннего развития личности ребенка, путём погружения в художественно-эмоциональную среду посредством обучения основам эстрадного вокала.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> происхождение музыкального искусства, влияние его на человека; где в повседневной жизни мы встречаемся с музыкой; понятия «композитор», «исполнитель», «слушатель» и устанавливать логические связи между их видами деятельности; средства музыкальной выразительности: мелодия, интонация, темп, динамика, ритм, лад.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> находить взаимосвязь между жизненными явлениями и их художественным воплощением в музыке; анализировать произведения; определять характер звучащего произведения; владеть навыками сольного пения, пения в ансамбле; передавать настроение музыки; выполнять упражнения на развитие голоса и слуха; пользоваться основными вокальными приёмами; правильно пользоваться микрофоном; петь песни под фонограмму; выступать на концерте для родителей.</p>
14.	<p>«Лепота» художественной направленности Объединение: «Волшебное тесто»» Возраст учащихся: 4 года</p>	1 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Содействие развитию индивидуальности, творческих способностей ребенка через овладение технологией лепки из теста.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> историю возникновения лепки; основы технологии лепки из теста; основные виды скульптуры; виды композиции.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p>

	(платные образовательные услуги)		скатывать прямыми движениями; скатывать круговыми движениями; расплющивать; соединять в виде кольца; защищать края формы; лепить целое из нескольких частей; соблюдать пропорции; оттягивать части от основной формы; сглаживать поверхности формы; присоединять части; использовать приемы: прижимание, примазывание, вдавливание для получения поллой формы; использовать стеку; раскрашивать поделку.
15.	<p>«Непоседы» художественной направленности Объединение: «Непоседы» Возраст учащихся: 4 года (платные образовательные услуги)</p>	1 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Содействие развитию индивидуальности, творческих способностей ребенка через овладение технологией лепки из теста. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> правила поведения на занятиях; правила безопасного выполнения танцевально-гимнастических упражнений; упражнения с элементами хореографии; основы личной гигиены; комплексы упражнений с предметами. <u>Учащиеся будут уметь:</u> правильно выполнять гимнастические упражнения; ритмично двигаться; выполнять простейшие танцевальные движения; правильно отдыхать после выполнения гимнастических упражнений; выполнять элементы хатха-йоги; играть в эстафеты с предметами; выполнять танцевальные связки; выполнять полный комплекс «Детской зумбы».</p>
16.	<p>«Кузница талантов» социально-педагогической направленности Объединение: «Студия шоу-программ «ТМИН» Возраст учащихся: 9-18 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Развитие и нравственное становление личности, способной к успешному взаимодействию в творческом коллективе, дальнейшей адаптации в обществе и творческой самореализации через овладение навыками актерского мастерства, исполнительского искусства. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> Скороговорки, чистоговорки; что такое этюд, импровизация, мимика, пантомима, монолог, диалог, сценическое дыхание, реквизит, декорация. <u>Учащиеся будут уметь:</u> Быстро зачитывать скороговорки, чистоговорки, выразительно читать стихи, басни, перевоплощаться в различные предметы и персонажей, участвовать в постановках спектаклей, агитбригад, участвовать в написании мини-сценариев, монологов.</p>
17.	<p>«Занимательная биология» естественнонаучной направленности</p>	4 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Целью данной программы является всестороннее развитие личности ребенка путем вовлечения его в практическую деятельность по уходу за животными в живом уголке, а также исследовательскую и творческую деятельность путем изучения особенностей растений и животных и подготовки</p>

	<p>Объединение: «Загадки живой природы» Возраст учащихся: 7-12 лет</p>		<p>сообщений и творческих работ на ботаническую и зоологическую тематику. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> существенные признаки биологических объектов (отличительные признаки живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; строение человека) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение); доказательства родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязь человека и окружающей среды; зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; место и роль человека в природе; общность происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека; <u>Учащиеся будут уметь:</u> классифицировать — определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе; различать на таблицах органы и системы органов человека; отличать животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и домашних животных; съедобные и ядовитые грибы; опасные для человека растения и животных; сравнивать биологические объекты и процессы, делать выводы и умозаключения на основе сравнения; выявлять изменчивость организмов; приспособления организмов к среде обитания; типы взаимодействия разных видов в экосистеме; использовать методы биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.</p>
18.	<p>«Природа и мы» естественнонаучной направленности Объединение: «Юные знатоки природы» Возраст учащихся: 5-6 лет</p>	1 год обучения	<p><u>Цель программы:</u> Формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу, видеть себя в природе не потребителем, а другом и защитником ее. Знакомство детей с основными особенностями строения их собственного организма, формирование представления о здоровом образе жизни. <u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u> <u>Учащиеся будут знать:</u> о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе; наиболее характерные признаки разных времен года и явления природы; значение природы в жизни человека, бережное</p>

			<p>отношение к окружающему миру; разнообразие животных, обитающих в разных климатических условиях и средах; разнообразие растительного мира; строение человека.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p> <p>обеспечивать минимальный уход за животными в живом уголке; сравнивать и обобщать объекты природы по выделенным признакам; определять части тела и положение внутренних органов в теле человека; использовать на занятиях знания, полученные в повседневной жизни; отличать съедобные растения и грибы от не съедобных.</p>
19.	<p>«Подготовка к ОГЭ по биологии» естественнонаучной направленности</p> <p>Объединение: «Подготовка к ОГЭ по биологии» Возраст учащихся: 14-16 лет</p>	1 год обучения	<p><u>Цель программы:</u></p> <p>Целью данной программы является подготовка учащихся к успешной сдаче ОГЭ по биологии, а также развитие личности учащихся путем вовлечения их в познавательную деятельность.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u></p> <p>существенные признаки биологических объектов (отличительные признаки живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; строение человека) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах); доказательства родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязь человека и окружающей среды; зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний; роль биологии в практической деятельности людей; место и роль человека в природе; общность происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы; механизмы наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний у человека, видообразования и приспособленности.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p> <p>классифицировать — определять принадлежность биологических объектов к определенной систематической группе; различать на таблицах части и органоиды клетки, органы и системы органов человека; на живых объектах и таблицах органы цветкового растения, органы и системы органов животных, растения разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенные растения и домашних животных; съедобные и ядовитые грибы; опасные для человека растения и животных; сравнивать биологические объекты и процессы, делать выводы и</p>

			умозаключения на основе сравнения; выявлять изменчивость организмов; приспособления организмов к среде обитания; типы взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями; использовать методы биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.
20.	<p>«Богатырь» физкультурно-спортивная направленность</p> <p>Объединение: «Добрыня»</p> <p>Возраст учащихся: 13-18 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> Воспитание всесторонне развитой личности ориентацией на здоровый образ жизни.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> правила безопасного поведения на тренировочных занятиях; историю развития атлетизма в России; направления тяжелой атлетики: бодибилдинг, пауэрлифтинг, кроссфит; санитарно-гигиенические требования; режим дня, питание; роль физической культуры в укреплении и закаливании человека; что такое статические упражнения; комплексы и технику выполнения упражнений для определенных групп мышц; систему и принципы пирамиды; технику выполнения упражнений на тренажерах; различие между аэробными и анаэробными упражнениями; как формировать осанку с помощью отягощений; основы методики силовой подготовки; методику планирования самостоятельных занятий; зачем нужен дневник самоконтроля и как правильно его вести; врачебный контроль, самоконтроль, оказание первой помощи при травмах.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u> составлять и выполнять комплексы упражнений для наращивания мышечной массы или сбрасывания лишнего веса; страховать друг друга при выполнении упражнений с отягощением; составлять комплекс круговой тренировки; вести дневник самоконтроля; составлять рацион питания для занимающихся атлетической гимнастикой; выполнять комплексы упражнений, целенаправленно воздействующих на формирование осанки; правильно дышать при выполнении упражнений с отягощениями; качественно выполнять упражнения атлетической гимнастики.</p>
21.	<p>«Грация» физкультурно-спортивная направленность</p> <p>Объединение: «Грация»</p> <p>Возраст учащихся:</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> содействие всестороннему развитию физических и духовных качеств девушек, укреплению здоровья.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u> правила безопасного поведения на тренировочных занятиях; историю развития фитнеса в России; направления в фитнесе: пилатес, аэробика, зумба, йога; санитарно-гигиенические требования; режим дня, правильное питание; роль фитнеса в укреплении и закаливании человека; краткие сведения о строении и функциях организма; анатомическое строение человека; что такое статические</p>

	13-18 лет		<p>упражнения; комплексы и технику выполнения упражнений для определенных групп мышц; систему и принципы табата - тренировки; технику выполнения упражнений на тренажерах; различие между аэробными и анаэробными упражнениями; как формировать осанку с помощью отягощений; основы методики силовой подготовки; методику планирования самостоятельных занятий.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p> <p>составлять и выполнять комплексы упражнений для наращивания мышечной массы или сбрасывания лишнего веса; страховать друг друга при выполнении упражнений с отягощением; составлять комплекс круговой тренировки; вести дневник самоконтроля; составлять рацион питания для занимающихся атлетической гимнастикой; выполнять комплексы упражнений, целенаправленно воздействующих на формирование осанки; правильно дышать при выполнении упражнений с отягощениями; качественно выполнять упражнения атлетической гимнастики.</p>
22.	<p>«Фитнес - данс» физкультурно-спортивная направленность Объединение: «Спортивная карусель» Возраст учащихся: 7-12 лет</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> повышение уровня физической подготовленности и приобщение к здоровому образу жизни детей школьного возраста.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u></p> <p>правила безопасного поведения на тренировочных занятиях; историю развития фитнеса; направления фитнеса: йога, хатха-йога, ритмическая гимнастика; санитарно-гигиенические требования; режим дня, правильное питание; роль фитнеса в укреплении и закаливании человека; краткие сведения о строении и функциях организма, об анатомическом строении человека; технику выполнения комплекса упражнений с фитболом; различие между аэробными и анаэробными упражнениями; как формировать правильную осанку; что такое врачебный контроль и самоконтроль; как различные факторы влияют на проявление силы мышц; оборудование мест занятий и инвентарь.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p> <p>выполнять комплексы упражнений с предметами, с отягощениями; работать в парах, команде; выполнять комплексы упражнений, целенаправленно воздействующих на формирование правильной осанки; правильно дышать при выполнении упражнений; выполнять комплексы ритмической гимнастики, «зумбы»; выполнять комплексы йоги; играть в эстафеты с предметами; выполнять танцевальные связки; выполнять составление комплексов на определённые группы мышц.</p>
23.	<p>«Оздоровительная гимнастика» физкультурно-спортивная направленность</p>	2 года обучения	<p><u>Цель программы:</u> содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами оздоровительной гимнастики.</p> <p><u>Ожидаемые результаты освоения программы:</u></p> <p><u>Учащиеся будут знать:</u></p> <p>технику безопасности на занятиях оздоровительной гимнастики; основы главных принципов</p>

	Объединение: «Здоровячок» Возраст учащихся: 5-6 лет		<p>здорового образа жизни; основы личной гигиены; что такое сколиоз, плоскостопие; режим дня; самые простые правила правильного питания; основы занятия йогой, простые асаны; позиции ног, рук в хореографии.</p> <p><u>Учащиеся будут уметь:</u></p> <p>правильно выполнять построение, перестроение по команде педагога; правильно выполнять общеразвивающие упражнения с предметами; правильно выполнять танцевальные элементы; работать в команде при проведении подвижных игр; участвовать в эстафетах; выполнять самые простые асаны на занятиях йогой; выполнять гимнастические элементы: «мостик»; «ласточка»; «свеча»; выполнять комплекс ритмической гимнастики; правильно отдыхать после выполнения физических упражнений.</p>
--	--	--	---

Характеристика, используемых педагогических технологий

Исходя из основных целей программы развития Центра и с переходом на личностно-ориентированное образование, педагогический коллектив Центра считает, что организация личностно-ориентированного образования требует новых технологий, целью которых является не накопление знаний, умений, а постоянное обогащение опыта, творчества, формирование механизма самоорганизации и самореализации личности каждого обучающегося.

Личностно-ориентированные технологии – это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, направленных на развитие личности, инструментально обеспечивающих достижения диагностируемого и прогнозируемого результата в педагогических ситуациях, образующих интеграционное единство форм и методов обучения при взаимодействии обучаемых и педагогов в процессе развития индивидуального стиля деятельности. Педагогический коллектив определил следующие технологии, которые в наибольшей степени удовлетворяют принципам личностно-ориентированного образования:

Название технологии	Решаемые задачи
Педагогика сотрудничества (С.Т.Шацкий, Г.К.Селевко)	-гуманно-личностный подход к ребёнку; -единство обучения и воспитания
Технология личностно-ориентированного развивающего обучения (И.С.Якиманская)	- максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.
Гуманно-личностная технология (Ш.А.Амонашвили)	- самовоспитание, становление, развитие и воспитание в ребёнке благородного человека путём раскрытия его личностных качеств.
Игровые технологии: - в дошкольном возрасте; - развивающие игры (Б.Н.Никитин)	-адаптация и социализация в условиях среды; -обучение общению, приобщение к нормам и ценностям общества
Культуровоспитывающая технология дифференциации обучения по интересам детей (И.Н. Закатова)	-развитие эмоциональной сферы личности; -развитие творческих способностей и созидательных качеств личности; -воспитание человека высокой гуманитарной культурой
Технология дидактических задач	-планирование обучающимися собственной деятельности, проведение и контроль её выполнения; -усвоение базы знаний, необходимых для компетентного выполнения профессиональной деятельности
Учебная дискуссия	- творческое осмысление изучаемого материала; - передача информации через взаимодействие участников процесса
Технология здоровьесбережения	- формирование мотивации ценностных установок на ведение здорового образа жизни

Организация воспитательной и культурно-досуговой работы в Центре.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года сказано, что «приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Воспитание рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий

консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях».

В Концепции развития дополнительного образования определено, что «воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в процесс обучения и развития».

Основными задачами воспитательной и культурно-досуговой работы Центра являются обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, личностного самоопределения, творческого труда обучающихся, общей культуры, адаптации личности к жизни в обществе, организации их содержательного досуга.

Педагогический коллектив Центра проводит воспитательную, культурно-досуговую работу с различными категориями детей и населения микрорайона. Проводимые в Центре досуговые программы, благотворительные праздники, концертные выступления, театрализованные представления, клубные формы работы характеризуются социально-культурной и добротворческой направленностью.

Содержание воспитательной, культурно-досуговой деятельности Центра включает в себя:

- мероприятия учебных групп;
- мероприятия для всех обучающихся и родителей Центра;
- районные праздники, конкурсы, фестивали;
- участие в городских мероприятиях.

В зависимости от целей, планируемой длительности программы и степени участия в ней детей в Центре разработаны различные типы культурно-досуговых программ:

- разовая игровая программа, не требующая подготовки участников;
- конкурсная игровая программа по заданной тематике с предварительной подготовкой участников (этапная игра, интеллектуальный марафон и др.);
- праздник, предполагающий разнообразие развлечений, зрелищ, выставок, публичных выступлений с активным участием детей;
- игра-спектакль для приглашенной (неподготовленной) аудитории;
- уличный праздник, гуляние с участием всех жителей микрорайона;
- длительная досуговая программа, представляющая собой систему воспитательной работы педагогического коллектива в течение учебного года и др.
- Реализация культурно-досуговых программ учреждения опирается на следующие принципы:
- принцип гуманизации, индивидуального подхода к ребёнку – участнику творческого процесса;
- опора на интерес ребёнка, подростка к проявлению сопереживания, добротворчества, включение его в коллективную творческую деятельность.

Реализация культурно-досуговых программ в Центре осуществляется в следующих направлениях:

- организация различных форм культурно-досуговой деятельности с учащимися района (познавательно-игровых, конкурсных программ, выставок детского творчества, новогодних праздников, развлекательных программ в рамках программы организации летнего оздоровления и отдыха и др.);
- организация совместного досуга детей и родителей;
- поддержка в реализации творческих инициатив учащихся Центра, направленных на организацию творческих акций для ветеранов войны и труда, детей-инвалидов, детей из малообеспеченных и многодетных семей, жителей района;
- поддержание и сохранение традиций учреждения культурно-досуговой направленности.

В планы воспитательной работы педагогов дополнительного образования включены мероприятия, направленные на:

- формирование здорового образа жизни, профилактику алкоголизма, табакокурения, наркомании;

- воспитание гражданственности, патриотизма
- формирование культуры толерантных отношений
- профилактику экстремизма в подростковой среде;
- формирование нравственных, семейных ценностей;
- профилактику детского дорожно-транспортного травматизма;
- профессиональное и социальное самоопределение детей и подростков.

Календарный план массовых мероприятий Центра на 2019/2020 учебный год

Дата	Мероприятия	Участники
2 сентября	День открытых дверей	Учащиеся, родители, жители района
25, 26 ноября	Этапная игра «Здоровая жизнь – выбор молодежи!»	ОУ Красноармейского района
22 ноября	Концертная программа «Моя мама лучше всех!», посвященная Международному Дню матери	Жители района, учащиеся, родители
24-27 декабря	Новогодние мероприятия, дискотеки	Учащиеся, родители
31 января	Концертная программа «Здесь, у руин Сталинграда, Смерть повернула назад», посвященная 77-й годовщине Победы в Сталинградской битве	Жители микрорайона, дети военного Сталинграда, учащиеся, родители
5 марта	Концертная программа «8 Марта – праздник мам», посвященная Международному женскому дню	Учащиеся, родители, жители микрорайона
7 мая	Концертная программа «Салют, Победа!», посвященная 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне	Учащиеся, родители, жители микрорайона
28 мая	Творческий отчет учащихся МОУ ЦДТ	Учащиеся, родители
18 июня	Районная этапная игра «Мир профессий» для воспитанников городских оздоровительных лагерей	ОУ Красноармейского района

Система контроля и мониторинг качества образовательного процесса.

Образовательная деятельность учреждения дополнительного образования детей в современных условиях требует уточнения ее содержания и корректировки в зависимости от потребностей социально-экономической обстановки в стране, условий микросреды, запросов и возможностей населения, типа учреждения и выполняемых им функций, меняющихся в соответствии с модернизацией всей системы образования.

Качество образования выступает важнейшим показателем конкурентных преимуществ образовательного учреждения. В связи с этим проблема качества образования стала наиболее актуальной на современном этапе. Для эффективного управления, принятия обоснованных решений по управлению качеством образования на уровне образовательного учреждения необходимо обладать надёжной и достоверной информацией о ходе образовательного процесса.

Всё это возможно при осуществлении мониторинга, под которым понимается система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных её элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз её развития. Для отслеживания и определения различных состояний объектов мониторинга разработана система критериев и показателей эффективности деятельности Центра.

Ими являются:

- сформированность нормативно-правовой базы;
- стабильность работы творческих объединений;
- показатели качества обучения и воспитания;
- личностное развитие в процессе социальной адаптации и интеграции обучающихся;
- стабильность достижений обучающихся на конкурсах и соревнованиях различного уровня;
- открытость образовательной системы;
- развитие системы социального партнёрства;
- престиж Центра в районе, городе;
- динамика материально-технического и учебно-методического оснащения.

Аттестация учащихся рассматривается педагогическим коллективом Центра как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

Аттестация – это оценка уровня и качества освоения учащимися образовательной программы.

Цель аттестации – выявление вводного, текущего, промежуточного и итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, личностных качеств учащихся, их соответствия прогнозируемым результатам образовательных программ.

Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде творческой деятельности;
- полноты реализации образовательной программы детского объединения;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

Виды аттестации: входной и текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации.

Входной контроль – это оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

Текущий контроль – это оценка качества освоения учащимися содержания образовательной программы в период обучения после входного контроля до промежуточной (итоговой) аттестации.

Промежуточная аттестация – это оценка качества освоения учащимися содержания образовательной программы по результатам учебного года.

Итоговая аттестация – это оценка качества освоения учащимися содержания образовательной программы по завершении всего образовательного курса.

Принципы аттестации. Аттестация учащихся строится на следующих принципах:

- системность предполагает регулярность проведения процедуры аттестации;
- вариативность подразумевает использование разнообразных видов, форм и методик аттестации, исходя из возраста учащихся, содержания деятельности, педагогических задач и т.д.;
- осознанность строится на понимании учащимися критериев оценки результатов аттестации и подхода педагога;
- доступность заключается в определенной легкости проведения процедуры аттестации и обработки результатов.

Функции аттестации. В образовательном процессе аттестация выполняет целый ряд функций:

- учебную, так как создает дополнительные условия для обобщения и осмысления учащимися полученных теоретических и практических знаний, умений и навыков;
- воспитательную, так как является стимулом к расширению познавательных интересов и потребностей учащихся;
- развивающую, так как позволяет учащимся осознать уровень их актуального развития и определить перспективы;
- коррекционную, так как помогает педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки учебно-воспитательного процесса;
- социально-педагогическую, так как дает каждому учащемуся возможность пережить «ситуацию успеха».

Формы проведения аттестации определяются самим педагогом в его образовательной программе таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам образовательной программы.

В зависимости от предмета изучения, формы аттестации могут быть следующими: наблюдение, тестирование, собеседование, творческие самостоятельные работы, практические работы, контрольный опрос, контрольные задания, интеллектуальные состязания, выставки, конкурсы, концерты, спектакли, спортивные соревнования, турниры, концертные прослушивания, защита творческих работ и проектов и т. п.

При проведении аттестации учитывается участие учащихся в концертах, выставках, конкурсах и фестивалях детского и юношеского творчества.

Критерии оценки результативности образовательного процесса определяются самим педагогом в его образовательной программе таким образом, чтобы можно было определить отнесенность учащегося к одному из трех видов результативности: высокий, средний, низкий.

Критерии оценки результатов освоения образовательной программы не должны противоречить следующим показателям:

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объем знаний, на 70-100% овладел умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период;
- средний уровень – у учащегося объем освоенных знаний, умений и навыков составляет 50-70% от объема, предусмотренного образовательной программой за конкретный период;
- низкий уровень – учащийся освоил менее чем 50% объема знаний, умений и навыков, предусмотренных образовательной программой за конкретный период.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; свобода восприятия теоретической информации; осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практических работ; технологичность практической деятельности.

Критерии оценки уровня развития личностных качеств и воспитанности учащихся: культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; участие в коллективной деятельности; инициатива; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; сформированность толерантной культуры, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; сформированность установок на безопасный здоровый образ жизни.

Текущий контроль успеваемости учащихся

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний, практических навыков и умений по темам (разделам) образовательной программы по окончании их изучения.

Текущий контроль осуществляется педагогом по каждой изученной теме (разделу) в течение всего учебного года.

Содержание материала текущего контроля определяется педагогом на основании содержания образовательной программы.

Промежуточная аттестация учащихся

Промежуточная аттестация проводится с целью оценки результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – учебный год.

Промежуточная аттестация включает в себя проверку теоретических знаний, практических умений и навыков, уровня развития личностных качеств учащихся.

Промежуточная аттестация проводится педагогом дополнительного образования в период с 15 по 30 апреля.

Проведение промежуточной аттестации является обязательным для учащихся и педагогов.

К промежуточной аттестации допускаются все учащиеся вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Содержание материала для промежуточной аттестации прописывается педагогом в приложении к образовательной программе.

Уровень знаний, умений, навыков и личностных качеств, учащихся оценивается на промежуточной аттестации по системе, отраженной в образовательной программе.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в протоколах на каждую группу и общий протокол по результатам всего объединения, который сдается методисту.

Протоколы промежуточной аттестации хранятся у методиста в течение всего срока действия образовательной программы, и еще три года после этого.

Учащиеся, освоившие содержание образовательной программы в течение учебного года и успешно прошедшие промежуточную аттестацию, приказом директора Центра переводятся на следующий учебный год.

Итоговая аттестация учащихся

Итоговая аттестация проводится с целью оценки результатов обучения по всей образовательной программе в целом.

Итоговая аттестация включает в себя проверку теоретических знаний, практических умений и навыков, уровня развития личностных качеств учащихся.

Итоговая аттестация проводится в период с 15 апреля по 15 мая по завершении обучения по образовательной программе.

Форма и конкретные сроки проведения итоговой аттестации определяются педагогом дополнительного образования, реализующим образовательную программу, и утверждаются приказом директором Центра.

До 10 апреля педагог дополнительного образования должен в письменном виде предоставить администрации Центра график проведения итоговой аттестации. На основании представленных заявок, составляется общий график проведения итоговой аттестации учащихся Центра, который утверждается директором и вывешивается на доступных для всех педагогических работников месте.

Для проведения итоговой аттестации формируется аттестационная комиссия, в состав которой входят представители администрации Центра, методист, педагоги дополнительного образования.

К итоговой аттестации допускаются все учащиеся, закончившие обучение по образовательной программе и успешно прошедшие промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

Решение о допуске учащегося к итоговой аттестации принимает педагог.

Содержание материала для итоговой аттестации прописывается педагогом в приложении к образовательной программе.

Уровень знаний, умений, навыков и личностных качеств, учащихся оценивается на итоговой аттестации по системе, отраженной в образовательной программе.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в протоколах, которые сдаются заместителю директора по учебно-воспитательной и методической работе.

Протоколы итоговой аттестации хранятся у методиста в течение всего срока действия образовательной программы, и еще три года после этого.

Анализ результатов аттестации

Результаты промежуточной и итоговой аттестации анализируются таким образом, чтобы можно было определить:

- уровень теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области; степень сформированности практических умений и навыков в выбранном ими виде творческой деятельности; уровень развития личностных качеств;
- насколько достигнуты прогнозируемые результаты образовательной программы каждым учащимся;
- полноту реализации образовательной программы;
- причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации образовательной программы;
- необходимость внесения корректив в образовательную программу.

Параметры подведения итогов:

- уровень знаний, умений, навыков и качеств учащихся (высокий, средний, низкий);
- количество учащихся, освоивших образовательную программу на высоком, среднем и низком уровне (количество и проценты);
- совпадение прогнозируемых и реальных результатов в образовательном и воспитательном процессе (совпадают полностью, совпадают в основном).

В апреле 2019г. в Центре была проведена промежуточная аттестация учащихся, в мае 2019г. – итоговая аттестация. В общей сложности в аттестации приняло участие 602 учащихся.

Мониторинг результатов промежуточной аттестации учащихся Центра

Направленность образовательных программ	Количество образовательных программ	Количество учащихся, участвующих в итоговой аттестации	Уровень освоения образовательных программ, %		
			ВУ	СУ	НУ
Художественная	6	200	62%	30%	8%
Социально-педагогическая	2	52	40%	60%	0%
Физкультурно-спортивная	4	68	76%	24%	0%
Общий показатель по Центру	12	320	61%	34%	5%

Анализ результатов промежуточной аттестации в Центре показал достаточно хороший уровень освоения образовательных программ, эффективность и результативность деятельности педагогов по их реализации. Данные по 3 направлениям деятельности Центра следующие: **высокий уровень освоения программ показали 61% учащихся; средний уровень – 34%; низкий уровень – 5%.**

Мониторинг результатов итоговой аттестации учащихся Центра

Направленность образовательных программ	Количество образовательных программ	Количество учащихся, участвующих в итоговой аттестации	Уровень освоения образовательных программ, %		
			ВУ	СУ	НУ
Художественная	7	160	46%	46%	8%
Социально-педагогическая	2	30	47%	50%	3%
Физкультурно-спортивная	4	68	69%	31%	0%
Естественнонаучная	1	24	63%	37%	0%
Общий показатель по Центру	14	282	53%	42%	5%

Анализ результатов итоговой аттестации в Центре показал достаточно высокий уровень освоения образовательных программ, эффективность и результативность деятельности педагогов по их реализации. Данные по 4 направлениям деятельности Центра следующие: **высокий уровень освоения программ показали 53% учащихся; средний уровень – 42%; низкий уровень – 5%.**

8. Результативность деятельности объединений Центра

В 2018/2019 учебном году учащиеся Центра приняли участие в 41 конкурсах, выставках, фестивалях:

- международный уровень – 3 конкурса;
- всероссийский уровень – 4;
- областной уровень – 16;
- городской уровень – 8;
- районный – 10.

Всего приняло участие в конкурсах – **201 учащийся**, общее количество **призовых мест – 98.**

Международный уровень – 2 мест;
 Всероссийский уровень – 5 место;
 Областной уровень – 35 мест;
 Городской уровень – 18 место;
 Районный уровень – 38 места.

Распределение по местам:

1 место – 34
 2 место – 34
 3 место – 28
 Победа в номинации - 1
 Дипломант - 1

Сравнительная таблица достижений учащихся в конкурсах, выставках, соревнованиях за 3 года

Уровень	Место	2016/2017 учебный год	2017/2018 учебный год	2018/2019 учебный год
Международный	1	7	5	2
	2	3	2	
	3	1		
Всероссийский	1	2		2

	2			2
	3			1
	Номинация		1	
Областной	1	16	12	11
	2	9	5	9
	3	3	5	14
	номинация		1	
	дипломант	1	2	1
Городской	1	11		6
	2	9		10
	3	3		1
	номинация	1	1	1
	дипломант	1		
Районный	1	32	23	13
	2	19	9	13
	3	12	10	12
Итого		130	76	98

Модель личности выпускника

Результатом реализации образовательной программы является «модель» выпускника. Модель выпускника - совокупность качеств и умений, навыков, сформированных в результате реализации образовательной программы Центра. Образ выпускника является главным целевым ориентиром в учебно-воспитательной работе с учащимися.

Модель включает в себя:

1. Основные психофизические требования.
2. Основные мировоззренческие качества, учебные умения и навыки.
 - а) мировоззренческие качества и нравственные ценности;
 - б) учебно-научные знания, умения и навыки;
 - в) профориентационные знания, умения и навыки.
3. Развитие научного воображения.

Основные психофизические требования, предъявляемые к учащимся Центра

Психофизиологический компонент необходимых качеств, приобретенных ранее и развиваемых в Центре, включают в себя следующие элементы:

- стремление к ведению здорового образа жизни, направленное как на дальнейшее укрепление здоровья, так и на восстановление его;
- хорошую память;
- широкий кругозор;
- богатое творческое воображение;
- высокую концентрацию и устойчивость внимания;
- самостоятельность и уравновешенность;
- умение владеть собой;
- умение слушать и слышать;
- хорошо развитую речь;
- развитое чувство долга и ответственности;
- осознанное желание в получении знаний;
- ответственное отношение к учению;
- любознательность и заинтересованность;
- стремление к познанию истины, всего нового, передового, более совершенного;
- соблюдение личной гигиены, опрятность и аккуратность;
- усидчивость и выносливость;
- вежливость, тактичность и доброжелательность;

- неприятие и непримиримость к любым проявлениям аморального и бескультурного поведения;
- милосердие, сострадание и сочувствие к чужой беде;
- разумная снисходительность к людским недостаткам;
- высокая требовательность к себе.

Основные мировоззренческие качества, учебные умения и навыки учащегося

I. Мировоззренческие качества и нравственные ценности.

1. Владение основами научного мировоззрения:
 - осознание роли человека в преобразовании и развитии окружающей действительности;
 - умение сравнивать, анализировать, обобщать факты действительности;
 - критическое отношение к различным взглядам и общественным теориям;
 - стремление познать и разобраться в закономерностях общественного развития;
 - потребность и умение отстаивать свои взгляды и убеждения;
 - понимание сущности происходящих в обществе социально-экономических и духовных процессов, умение ориентироваться в потоке социальной информации;
 - знание и понимание основных прав и свобод человека;
 - осознание единства и взаимосвязи прав и обязанностей человека в обществе;
 - уважение государственных символов, традиций своего народа и страны, знание и бережное отношение к истории своего народа.
2. Духовно-нравственные ценности:
 - знание и понимание духовно-нравственных ценностей в жизни человека и общества;
 - осознание патриотизма как любви к своей Родине и к своему народу;
 - осознание интернационализма как сочетания национального самосознания и достоинства с уважением к национальному достоинству своих народов;
 - умение поддерживать дружбу и товарищество в коллективе, взаимоуважение и взаимопонимание в коллективе и в семье;
 - понимание культуры семейных отношений;
 - сознательная дисциплина, самоконтроль и саморегуляция поведения;
 - непримиримость к безнравственности.
3. Сознательное отношение к труду.
 - понимание роли труда в обществе и уважение человека труда;
 - ответственное отношение к труду, трудолюбие;
 - готовность к сознательному выбору профессии;
 - бережное отношение к народному достоянию;
 - уважительное отношение к любому общественно значимому труду и к его результатам;
 - способность объективно самооценивать последствия нарушения трудовой и учебной дисциплины.
4. Владение основами эстетической культуры:
 - понимание прекрасного в окружающей действительности;
 - бережное отношение к культурным ценностям и традициям народа;
 - усвоение и следование общепринятым культурным привычкам;
 - стремление к развитию художественных способностей;
 - следование требованиям эстетических норм в повседневной жизни.
5. Физическое совершенствование:
 - понимание важности систематических занятий физической культурой для укрепления своего здоровья и работоспособности;
 - привычка к регулярным занятиям физической культурой;

- отрицательное отношение к вредным привычкам (курению, алкоголю, наркомании).

II. Знания, умения и навыки.

1. Развитие познавательной активности:

- глубокое осознание роли и места образования и науки в развитии общества;
- понимание значения связи образования, науки и практики для общественного процесса; постоянное стремление к приобретению и расширению знаний;
- умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике;
- умение и навыки в организации учения и самообразования;
- выработка первичных умений и навыков научно-исследовательской работы;
- овладение навыками поиска, отбора и обработки научной информации;
- активное участие в коллективной познавательной деятельности;
- ответственное отношение к учению.

2. Организация учебного труда:

- овладение основами рациональной организации учебного труда;
- умение самостоятельно планировать свою деятельность;
- умение отбирать наиболее рациональные способы выполнения заданий;
- овладение различными формами контроля и оценки выполненной работы;
- умение самокритично оценивать результаты своего труда.

3. Работа с книгой и другими источниками информации:

- умение четко определять цель работы с информационным источником;
- умение и навыки выбора вида источника, отбора и поиска конкретного источника;
- овладение навыками извлечения информации из разных источников (воспроизводить текст, составлять конспект, тезисы, план звуковой речи и печатного источника);
- овладение навыками пользования справочно-библиографическими системами учебных, научных и массовых библиотек;
- формирование потребности систематически работать в библиотеках с общественно-политической, научной, учебной, художественной и справочной литературой, умение использовать возможности межбиблиотечного абонемента;
- умение использовать выходные данные книг, комментариев авторов, редакторов, переводчиков, аннотаций и другие материалы.

4. Культура устной и письменной речи:

- воспитание чувства культуры речи и письма;
- умение грамотно вести диалоги и аргументированно участвовать в обсуждении, задавать и отвечать на вопросы различного характера;
- умение и навыки отбирать и логически связно излагать материал по теме, взятый из различных источников;
- умение правильно осуществлять различные виды письменной работы: выписывание цитат, составление конспектов, тезисов, планов, написание писем, рецензий, деловых документов (заявлений, жалоб, протоколов, выписок из документов и т.д).

III. Профориентационные знания, умения и навыки:

1. Формирование первичных знаний по профилю избираемой профессии:

- о месте и роли соответствующей области знаний в общественной жизни;
- об основном понятийном и категориальном аппарате профессии;
- о содержании профессиональной деятельности специалиста соответствующего профиля как положительном, так и отрицательном;
- об основных требованиях к характеру умственной, физической и психологической нагрузки специалиста;

- о характере условий труда и быта, перспектив распределения и профессионального роста, оплаты труда, особенности деятельности соответствующих трудовых коллективов.
2. Развитие научного воображения, формирование научных представлений и способности к научным обобщениям в ходе занятий в объединениях и секциях.
 3. Формирование во время учебного процесса первичных профессиональных умений и навыков применительно к специфике выбранного направления объединения и будущей специальности.

4. Управление реализацией образовательной программы

Управление образовательной организацией - это целенаправленная деятельность, в которой ее субъекты посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивают стабильное функционирование учреждения, организованность совместной деятельности педагогов, детей и родителей, ее ориентированность на достижение перспективных целей образования и воспитания учащихся.

Управление в Центре осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом и строится на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, самоуправления коллектива и единоначалия.

Единоличным исполнительным органом является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью учреждения.

Директор:

- осуществляет разработку, утверждение и внедрение локальных актов;
- обеспечивает реализацию образовательной программы (работа с кадрами, связи в едином образовательном пространстве, рациональное использование материальных средств);
- организует контроль за реализацией образовательной программы.

Методист:

- организует разработку, утверждение и внедрение необходимой учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию образовательной программы;
- сбор, анализ и обработку информации о состоянии и уровне образовательного процесса в Центре

Методический совет:

- осуществляет контроль реализации образовательной программы;
- рассматривает и утверждает программно-методическое обеспечение реализации образовательной программы (образовательные программы, научно-методическая и учебно-дидактическая продукция, разработанная педагогами дополнительного образования Центра).

Педагогический совет:

- определяет перечень образовательных услуг и их объем;
- обсуждает, принимает и вносит изменения в локальные акты, регламентирующие деятельность Центра по реализации образовательной программы;
- заслушивает отчеты педагогов дополнительного образования о проделанной работе по реализации образовательной программы и принимает решения, направленные на совершенствование содержания образования;
- определяет содержание основных направлений образовательной программы, утверждает её;
- на основе анализа и выявленных проблем определяет задачи реализации образовательной программы на новый учебный год.

Педагоги:

- участвуют в разработке и реализации образовательных программ;
- составляют планы занятий, обеспечивают их выполнение, ведут установленную документацию и отчетность;

- самостоятельно выбирают технологии и методики образования на уровне своего объединения в соответствии с направленностью образовательных программ;
- привлекают к работе в детских объединениях детей стоящих на внутришкольном учете, детей из неблагополучных семей, детей оставшихся без попечения родителей, детей-сирот и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- планируют и организуют работу с родителями учащихся.

2.1. Кадровое обеспечение

В 2018/2019 учебном году в Центре работало 9 административных и педагогических работников, все основные работники.

Из них:

– директор	1
– методист	1
– социальный педагог	1
– педагог-организатор	1
– педагоги дополнительного образования	5

Динамику качественного состава педагогов можно отследить по образовательному цензу, по уровню квалификации, по возрасту, по стажу педагогической работы.

Уровень образования педагогических работников

Образование	2016/2017 уч.г.		2017/2018 уч.г.		2018/2019 уч.г.	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Всего пед. работников	10		10		9	
Высшее	8	80	7	70	6	67
Среднее профессиональное	2	20	3	30	3	33

Уровень квалификации педагогических работников

Квалификация	2016/2017 уч.г.		2017/2018 уч.г.		2018/2019 уч.г.	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Всего пед. работников	10		10		9	
высшая категория			0		0	
первая категория	4	40	4	40	3	33
соответствуют занимаемой должности	2	20	2	20	2	22
без категории			4	40	4	45
почетные звания	1	10	1	10	1	11
повысили квалификацию	4	40	6	60	6	67

Стаж педагогической работы

Стаж пед. работы	2016/2017 уч.г.		2017/2018 уч.г.		2018/2019 уч.г.	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Всего пед. работников	10		10		9	
До 1 года	1	10	2	20	1	11
До 3 лет	2	20	1	10		
До 5 лет	1	10	2	20	2	22
До 10 лет			1	10	1	11
До 20 лет	2	20			1	11
Свыше 20 лет	4	40	4	40	4	45

Возрастной состав педагогических работников

Возраст	2016/2017 уч.г.		2017/2018 уч.г.		2018/2019 уч.г.	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Всего пед. работников	10		10		9	
До 25 лет			2	20	1	11
25-35 лет	4	40	3	30	3	33
35-45 лет	4	40	1	10	1	11
45-55 лет	2	20	4	40	4	45
Старше 55 лет	нет		нет		нет	

Информационно-методическое обеспечение

Дополнительные общеразвивающие программы оснащены учебно-методическим комплексом (далее УМК), представляющим собой совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса и обеспечивающих результативное освоение учащимися данной программы.

Достижению качества организации образовательного процесса способствуют:

- учебные и методические пособия, рекомендации, разработки,
- электронные образовательные ресурсы: учебные фильмы, презентации,
- наглядный материал,
- раздаточный материал,
- дидактический материал,
- конспекты занятий,
- научная, методическая, специальная литература,
- памятки, инструкции, советы,
- тематические папки,
- памятки,
- записи выступлений коллектива.

Материально-техническое обеспечение

Центр располагается на первом этаже пятиэтажного жилого дома по адресу: 400063, г. Волгоград, ул. им. композитора Танеева, 14. Общая площадь, занимаемая Центром – 787,5 кв. м.

Предельная наполняемость: одновременно – 100 чел.

В Центре детского творчества имеется 9 помещений для занятий с детьми, а именно:

- зал хореографии;
- спортивный и тренажерный зал;
- театральная студия;
- изостудия;
- кабинет для занятий вокалом;
- швейная мастерская;
- учебный кабинет -2.
- Так же имеются:
- административные помещения - 2;
- костюмерная, складские помещения - 4.

Все рабочие кабинеты оснащены необходимым оборудованием, материалами в соответствии с направлениями деятельности и назначением помещения. В каждом крыле здания имеются санитарные комнаты. Возле зала хореографии и в спортивном зале – душевые и раздевалки.

В Центре детского творчества имеются следующие виды ТСО:

Швейная машина	9	Видеомагнитофон	1
Оверлок	1	Музыкальный центр	1
Компьютер	3	Синтезатор	2
Ноутбук	2	Акустическая система	3
Мультимедиапроектор	2	Видеокамера	1
Интерактивная доска	1	Телевизор	2
Проекционный экран	2	Сканер	3
DVD проигрыватель	3	Принтер	2
Магнитола	2	Цифровой фотоаппарат	2

Материально-техническая база Центра способствует решению учебно-воспитательных задач педагогического коллектива.

Важными направлениями создания и совершенствования развивающей среды в Центре являются:

- выполнение санитарно-гигиенических требований;
- выделение и оснащение специальных помещений для различных видов деятельности;
- создание в учебных кабинетах условий для совместной и индивидуальной деятельности учащихся;
- оборудование и полифункциональное использование помещений для массовой работы (большого зала для массовых мероприятий, оформления выставок);
- преодоление экономических трудностей путем привлечения различных источников финансирования.

Организация и распределение предметов развивающей среды в Центре осуществляется логично, удобно и в соответствии с возрастными особенностями детей.

В Центре созданы необходимые условия для художественного, спортивного, интеллектуального и социального развития учащихся.

Источники финансирования:

- бюджетные средства;
- внебюджетные средства (спонсорская помощь, добровольные пожертвования от физических лиц, доходы от платных образовательных услуг).